УТВЕРЖДЕНО:

Директор МБУ «ЦКР «Яхромский»

Н.С. Боровкова

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении городского конкурса красоты «Яхромчанка - 2020»**

**г. Яхрома.**

**1. Организаторы конкурса.**

* 1. Муниципальное бюджетное учреждение «Центр культурного развития «Яхромский».

**2. Цели и задачи конкурса.**

2.1. Конкурс проводится с целью пропаганды культуры, красоты, гармонии и совершенства личности, популяризации творческих сил молодёжи.

2.2. Своими специфическими художественными средствами конкурс способствует формированию у молодежи гуманистического мировоззрения, воспитывает эстетический вкус, пропагандирует нравственные ценности и здоровый образ жизни.

2.3. Конкурс красоты – это великолепная школа для участниц, развивающая у них навыки самопрезентации, умение красиво двигаться, держать себя на сцене, общаться со зрительской аудиторией, позволяет создать свой имидж.

**3. Постановочная группа и партнёры конкурса.**

3.1. Постановочная группа формируется из представителей организаторов конкурса и специалистов в области культуры и искусства.

3.2. Партнёрами конкурса являются государственные, общественные и коммерческие организации всех форм собственности, изъявившие желание принять участие в организации мероприятия, принимающие его цели и задачи, осуществляющие финансовую, организационную, информационную помощь в подготовке и проведении мероприятия.

3.3. Постановочная группа осуществляет текущее руководство подготовкой и проведением конкурса – утверждает программу и календарный план, рассчитывает бюджет мероприятия, привлекает спонсоров, определяет состав рекламной компании, утверждает состав жюри, решает прочие вопросы.

3.4. Руководителем постановочной группы является Боровкова Наталия Станиславовна – директор МБУ «ЦКР «Яхромский», куратором проекта – Галунина Ольга Владимировна – заведующая детским сектором МБУ «ЦКР «Яхромский» и Лисицына Наталья Владимировна – балетмейстер МБУ «ЦКР «Яхромский».

**4. Участницы конкурса.**

4.1. Участниками конкурса «Яхромчанка - 2020» могут быть жительницы городского поселения Яхрома в возрасте от 18 до 25 лет. Допускается не более 7 участниц по результатам предварительного отбора.

4.2. Каждая участница в обязательном порядке должна иметь группу поддержки не менее двух и не более четырёх человек.

4.3. Постановочная группа оставляет за собой право в безапелляционном порядке исключить из числа конкурсанток участниц и членов их групп поддержки, не выполняющих распорядок мероприятий конкурса, нарушающих правила и положения документов, дискредитирующих своими поступками звание участницы конкурса, а также по иным причинам, в случае наличия веских оснований и по решению большинства членов Постановочной группы.

**5. Порядок подачи заявок на участие в конкурсе.**

5.1. Девушкам, желающим принять участие в конкурсе, необходимо подать заявки предварительно по телефону 5-20-10 (контактное лицо: куратор проекта, Галунина Ольга Владимировна – заведующая детским сектором МБУ «ЦКР «Яхромский»), а так же явиться на первое организационное собрание и заполнить заявку на участие, которое состоится 17 февраля в 18.00.

5.2. Каждая конкурсантка, заполнившая заявку, подписывает соглашение о согласии с условиями конкурса и настоящим Положением. Участие в конкурсе добровольное и бесплатное.

**6. Порядок проведения конкурса.**

6.1. 17 февраля в 18 часов в здании Центра культурного развития «Яхромский» по адресу город Яхрома, улица Заречная, дом 2 состоится первое организационное собрание для участниц конкурса.

6.2. В период с 18 по 29 февраля проводятся индивидуальные и коллективные репетиции по индивидуальному графику.

6.3. Финальное шоу конкурса красоты проводится в зрительном зале МБУ «Центр культурного развития «Яхромский» 28 марта в 18 часов.

6.4. Финал конкурса представляет собой театрализованное действо, в котором принимают участие конкурсантки, прошедшие в финал, приглашенные музыкальные и танцевальные коллективы, отдельные исполнители.

6.5. В ходе финальной программы финалистки участвуют в конкурсах и демонстрируют: обаяние, общую и культурную эрудицию, пластику, сценическую раскрепощенность, вокальные и хореографические данные, эстетический вкус, чувство юмора.

6.6. Участницы соревнуются в нескольких этапах конкурса:

1. **Визитка/ само презентация**

Творческий конкурс, в рамках которого участница совместно с группой поддержки представляет себя в общей концепции, определяемой руководителем постановочной группы, так чтобы раскрыть свою личность.

Рассказ о себе может быть в жанре театрального номера, песни, танца, стихотворения и т.д.

Использование формы видеосюжета и компьютерной презентации исключается. Каждой участнице на выступление отводиться максимально 3 минуты.

*Критерии оценки «Визитки/ само презентация»***:** баллы от 1 до 5

|  |  |
| --- | --- |
| Критерии оценивания | Баллы |
| Неординарность и оригинальность формы представления визитки |  |
| Содержательность выступления |  |
| Яркость, эмоциональность и образность выступления |  |
| Общая культура выступления (эстетичность) |  |

1. **Интеллектуальный конкурс**

Каждая участница в форме компьютерной презентации отвечает на вопрос «Что бы сделала моя киногероиня, если бы стала первой леди государства». Темы презентации посвящены году Экологии в РФ.

Использование группы поддержки исключается.

Максимальное время выступления – 3 минуты.

*Критерии оценки «Интеллектуальный конкурс»: баллы от 0 до 2*

|  |  |
| --- | --- |
| Критерии оценивания | Баллы |
| Нет ответа |  |
| Ответ был не развёрнутый |  |
| Был дан полный развёрнутый ответ. |  |

1. **Битва талантов/творческий номер.**

Один из самых зрелищных и запоминающихся этапов конкурса красоты. Каждая участница должна продемонстрировать творческие способности. Это состязание обладает огромным потенциалом, как для самих конкурсанток, так и для наблюдающих зрителей. Участницы могут (петь, танцевать, показывать фокусы, акробатические номера, играть на музыкальных инструментах, читать стихи и т.д.). Творческий конкурс – один из самых ответственных этапов турниров красоты.

Каждой участнице на выступление отводиться максимально 3 минуты. Каждая участница может привлечь от 2-х до 4-х людей для подготовки своего номера.

*Критерии оценки «Битва талантов»: Баллы от 1 до 5*

|  |  |
| --- | --- |
| Критерии оценивания | Баллы |
| Техника исполнения (точность в технике исполнения, соответствие стилю, уровень сложности, оригинальность, возможности исполнителя) |  |
| Композиция (выбор произведения, грамотность постановки, выдержанность лексики) |  |
| Эмоциональное состояние участницы во время выступления. |  |

1. **«Моё второе я».**

Конкурс-дефиле в костюмах (любой костюмированный образ), которые наиболее полно отражает индивидуальность каждой участницы. Это своеобразная визитка, позволяющая жюри оценить творческий подход, фантазию и оригинальность конкурсанток. Костюмы, макияж, прическа, атрибуты.

*Критерии оценки «Моё второе я»: баллы от 1 до 2*

|  |  |
| --- | --- |
| Критерии оценивания | Баллы |
| Яркость костюма |  |
| Походка |  |
| Полнота образа |  |

1. **Дефиле в вечерних платьях.**

Собственно демонстрация красоты. Жюри оценивает изящество и грациозность конкурсанток, их раскованность на сцене, умение представить себя и свой наряд в наиболее выигрышном свете. Большое внимание уделяется походке и осанке, а также тому, как легко и красиво участницы могут пройти по сцене.

*Критерии оценки «Дефиле в вечерних платьях»: баллы от 1 до 5*

|  |  |
| --- | --- |
| Критерии оценивания | Баллы |
| Яркость вечернего образа (оценка платья и аксессуаров) |  |
| Походка и демонстрация наряда (показать наряд с наиболее выгодных ракурсов) |  |
| Соответствие наряда данного дефиле |  |

6.7. По результатам открытого зрительского голосования в зале жюри присуждает номинацию: "Мисс зрительских симпатий".

6.8. По итогам финального шоу вручаются призы и присуждаются в каждой номинации звания, определяемые организаторами и спонсорами конкурса.

6.9. Руководитель постановочной группы оставляет за собой право вносить коррективы в ход проведения конкурса. Окончательный вариант проведения и наполнения финального шоу и состав конкурсной программы утверждаются в процессе подготовки.

**7. Жюри конкурса.**

7.1. Состав жюри определяется и утверждается постановочной группой.

7.2. В состав жюри входят представители Организаторов, Учредителей, спонсоров, специалисты по хореографии, сценическому мастерству, деятели культуры науки и искусства, ведущие спортсмены, артисты, прочие приглашенные люди, чье участие в составе жюри Оргкомитет сочтет желательным. Общее количество членов жюри – 5 человек.

7.3. Жюри оценивает конкурсную программу каждой финалистки и формирует оценки по 5-ти бальной системе для каждой номинации. Победительница в номинации определяется по сумме набранных очков, поставленных всеми членами жюри.

7.4. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

**8. Спонсоры.**

8.1. Для обеспечения расходной части бюджета, Постановочная группа конкурса привлекает спонсоров. Спонсором конкурса признается юридическое или физическое лицо, разделяющее цели и задачи конкурса, внесшее вклад денежной или иной форме.

8.2. Все вопросы взаимоотношения спонсоров и Организаторов конкурса определяются в рамках соответствующих Договоров (соглашений), которые заключаются в соответствии с действующим законодательством и по согласованию с Оргкомитетом конкурса.

**9. Заключительные положения.**

9.1. Постановочная группа оставляет за собой право оперативно вносить дополнения и изменения в текст настоящего Положения и прочие документы, регламентирующие процесс подготовки и проведения мероприятия.

9. 2. Постановочная группа конкурса обладает эксклюзивными правами и на фото-, видео-, кино - и печатные материалы, произведенные по его заказу в рамках подготовки и проведения мероприятия.